

الف) سردرگم شده بودم. (ب) خیلی لذت بردم و شادمان بودم

ج) گیج شده بودم (د) نمی دانستم چه کاری انجام بدهم.

### «سوالات تشریحی درس پانزدهم»

#### الف) پرسش های قلمرو زبانی:

۱- زمان فعل « آید » در جمله « کبوتران را فرمود که فرود آید. » چیست؟ (۲۵٪)

۲- معنای واژه مشخص شده ی جمله ی «مرا قضای آسمانی در این ورطه کشید.» بنویسید. (۲۵٪)

۳- نقش دستوری « را » در عبارت « کبوتران اشارت او را امام ساختند. » چیست؟

۴- برای واژه « خلاص » دو کلمه ی هم خانواده بنویسید. (۵٪)

۵- نقش کلمات مشخص شده ی عبارت زیر را بنویسید. (۷۵٪)

« مطوّقه برای رهایی از دست شکارچی چه پیشنهادی به دوستانش داد. »

۶- در گروه اسمی زیر، هسته و نام وابسته ها را بنویسید. (۷۵٪)

« هر شهر بزرگ »

۷- به موارد خواسته شده پاسخ دهید. (۱)

بن مضارع و صفت فاعلی از مصدر جستن ( ) ( )

بن مضارع و صفت لیاقت از مصدر نشستن ( ) ( )

۸- کاربرد و معنای فعل « ایستاد » را در دو جمله زیر بررسی کنید (۱)

الف) زود در بریدن بندها ایستاد. (ب) صیاد در پی ایشان ایستاد..

#### ب) پرسش های قلمرو ادبی:

۱- مفهوم کنایی قسمت مشخص شده را بنویسید (۲۵٪)

« تا از چشم او ناپیدا نشویم ؛ دل از ما برنگیرد. »

۲- واژه مجازی در جمله ی « مرا قضای آسمانی در این ورطه کشید. » را معین سازید. (۲۵٪)

۳- « مشبه و مشبه به » بیت زیر را معین سازید. (۵٪)

۴- در عبارت « با دهای تمام و خرد بسیار، گرم و سرد روزگار دیده و خیر و شرّ احوال مشاهده کرده.» دو آرایه « تضاد » مشخص کنید. (۵/)

۵- آرایه ی برجسته ی جمله « در ناحیت کشمیر متصیّدی خوش و مرغزاری نزه بود.» را معین سازید. (۷۵/)

۶- مفهوم کنایات زیر را بنویسید. (۷۵/)

الف) گرم و سرد روزگار دیدن :

ب) سر خویش گرفتن :

ج) زه آب دیدگان گشودن:

۷- چهار آرایه برجسته عبارت « چون او را در بند بلا بسته دید، زه آب دیدگان بگشاد و بر رخسار، جوی ها براند.» بنویسید. (۱)

۸- در جمله ی « پر زاغ چون دم طاووس نمودی » از کان تشبیه را نوشته و سپس رکن حذف شده را معین سازید. (۱)

### ج) پرسش های قلمرو فکری:

۱- منظور از ضمیر « او » در عبارت « کیوتران اشارت او را امام ساختند و راه بتافتند و... » کیست؟ (۲۵/)

۲- مفهوم واژه « متصیّد » در عبارت « در ناحیت کشمیر متصیّدی خوش و مرغزاری نزه بود.» چیست؟ (۲۵/)

۳- مفهوم جمله « در کار ما به جدّ است » در عبارت زیر چیست؟ (۵/)

« مطوّقه یاران را گفت: این ستیزه روی در کار ما به جدّ است و تا از چشم او ناپیدا نشویم ؛ دل از ما برنگیرد.»

۴- مهم ترین عنصر (درون مایه داستان) و موضوع فرهنگی درس « کیوتر طوق دار » چیست؟

۵- معنی و مفهوم عبارت « این مرد را کاری افتاد که می آید و نتوان دانست که قصد من دارد یا از آن کس دیگر.» را

بنویسید. (۷۵/)

۶- مقصود از واژه های مشخص شده در عبارت زیر چیست؟ (۷۵/)

« چون من بسته باشم - اگرچه ملالت به کمال رسیده باشد - اهمال جانب من جایز نشمیری و از ضمیر، بدان رخصت نیابی.»

۷- شخصیت « زبرا(موش) » و « کیوتران » را تحلیل کنید و شاخص های آن ها را بنویسید. (۱)

۸- چرا « مطوّقه » پیشنهاد می دهد که موش به جای بریدن بندهای او ، بندهای دوستانش را ببرد؟ (۱)