

نام خانوادگی.....	نام:.....	باسمه تعالی	نوبت امتحانی: مستمر (۱۰ نمره)
نام پدر.....	پایه..... / شعبه.....	سازمان آموزش و پرورش استان فارس	
شماره دانش آموزی.....	تاریخ امتحان: ۹۶/۱۱/	اداره آموزش و پرورش شهرستان	
نام دبیر: روضانی	ساعت شروع.....	کارشناسی سنجش و ارزشیابی تحصیلی	
نام درس: فارسی (۲)	مدت امتحان: ۲۵ دقیقه	دبیرستان:	

الف: قلمرو فکری

- ۱- مفهوم ابیات و عبارت زیر را بنویسد.
- الف) طلوع برکه ی خورشید تابناک دل است ستاره ای که ز آفاق دیده می آید
- ب) آسمان با هفت دست گرم و پنهانی دف می زد /۵.
- ج) صدای سم سمند سپیده می آید یلی که سینه ی ظلمت دریده می آید
- ۲- در بیت «به پاسداری آیین آسمانی ما گزیده ای که خدا برگزیده می آید» منظور از «برگزیده ی خدا» کیست؟ /۵.
- ۳ رباعی زیر در ستایش چه کسانی سروده شده است؟ /۵.
- از چنبرنفس، رسته بودند آن ها بُت ها همه را شکسته بودند آنها پرواز شدند و پرگشودند به عرش هر چند که دست بسته بودند آنها
- ۴- در بیت زیر مقصود از «بر دوش گرفتن بیرق» چیست؟ /۵.
- گرفته بیرق تابان عشق را بر دوش کسی که دوش به دوش سپیده می آید
- ۵- در عبارت «ما در سایه ی خورشیدی ترین مرد قرن به بارِ عامِ رحمت الهی راه یافتیم» مقصود از اصطلاح «بارعام» چیست؟ /۵.

ب: قلمرو ادبی

- ۶- شعر حفظی - ادامه ی بیت زیر بنویسید. (۱ نمره)
- به رقصی که بی پا و سر می کنند چنین نغمه عشق سر می کنند:
-
- ۷- «حسن تعلیل» به کاررفته در مصرع نخست بیت زیر را توضیح دهید. /۵.
- ای کعبه به داغ ماتمت، نیلی پوش وز تشنگی ات، فرات در جوش و خروش
- ۸- بیت زیر را از نظر آرایه های ادبی بررسی کنید؟ (ذکر دو آرایه کافی است. *بخش دربردارنده ی آرایه را مشخص کنید) /۵.
- صدای سم سمند سپیده می آید یلی که سینه ی ظلمت دریده می آید
- ۹- کدام شاعر از سراینندگان نامدار رباعی نیست؟ /۲۵.
- الف) خیام ○ ب) نظامی ○ ج) مولوی ○ د) باباافضل ○

(۷ نمره)

ج) قلمرو زبانی

- ۱۰- معنی واژه های مشخص شده را بنویسید. ۱
- الف) از چنبرنفس، رسته بودند آن ها
- ب) حلول این صبح روشن را بزرگ می داریم
- ج) به دشت ژاله گل نودمیده می آید
- د) سفر بر مدار خطر کرده اند

۱۱- جدول زیر را کامل کنید. ۷۵/.

مصدر	بن مضارع	صفت مفعولی	صفت لیاقت
شکفتن			

۱۲- در بیت « به سوی قله ی بی انتهای بیداری پرنده ای که به خون پرکشیده، می آید» چند صامت میانجی « به کار رفته است؟ ۲۵/.

- الف) سه ب) چهار ج) پنج د) شش

۱۳- «موصوف» را در بیت زیر بیابید و نقش دستوری آن را بنویسید. ۵/.

بهار آمده با کاروان لاله به باغ به دشت ژاله گل نودمیده می آید

۱۴- در عبارت زیر چند صفت بیاتی به کار رفته است؟ ۲۵/.

او در چشم های درشت، سیاه و گیرای عباس میرزا، یک جهان، معنی و کشش می دید و در امتداد نگاه متفکرش، افق های روشن تدبیر ملک و رعیت پروی را می خواند.

- الف) سه ب) چهار ج) پنج د) شش

۱۵- برای هریک از الگوهای زیر، واژه ای مناسب بنویسید. ۵/.

الف) بن مضارع + وند + بن مضارع ب) وند + اسم