

مدت امتحان: ۸۰ دقیقه	ساعت شروع: ۸ صبح	رشته: <b>ریاضی- تجربی</b>	پایه: <b>یازدهم</b>	سوالات امتحان: <b>فارسی</b>
تعداد صفحات: ۳		تاریخ امتحان: ۹۶/۱۰/۱۱		دوره <b>دوم</b> آموزش متوسطه
مرکز سنجش مجتمع نخبگان		مجتمع فرهنگی، آموزشی و پژوهشی نخبگان علامه طباطبایی <b>نیم سال اول دی ماه ۹۶-۹۷</b>		

نام و نام خانوادگی:	کلاس:	واحد آموزشی:	شماره صندلی:
---------------------	-------	--------------	--------------

بارم	متن سوال
	الف) قلمرو زبانی
۱/۵	۱ <b>معنی واژه‌های مشخص شده را بنویسید.</b> الف) به نام چاشنی بخش زبان‌ها ب) برو شیر درتده باش ای دغل پ) مخنقه در گردن، عقدی همه کافور ت) این شیخ همیشه <u>شاب</u> ، پیرترین و جوان‌ترین شاعر زبان فارسی. ث) اشتر طلبید و <u>محمل</u> آراست ج) اما چون به دل رسید، دل را بر مثال <u>کوشکی</u> یافت.
۱	۲ <b>غلط‌های املائی را در متن زیر بیابید و صحیح آن‌ها را بنویسید.</b> «جملگی ملایکه را در آن حالت، انگشت تعجب در دندان تهیّر بمانده که آیا این چه سرّ است که خاک ذلیل را از حضرت عظّت به چندین اعزاز می‌خوانند و خاک در کمال مزّت و خاری، با حضرت کبریایی، چندین ناز می‌کند.»
۰/۵	۳ <b>املائی درست را انتخاب کنید.</b> الف) عهد کنیم که در آینده جانب دوستی را نگاه داشته از کمک به یکدیگر (فروگزاری- فروگذاری) ننماییم. ب) (محراب- مهرباب) زمین و آسمان اوست
۰/۵	۴ <b>نقش دستوری واژه‌های مشخص شده را بیابید.</b> « از لحاظ آشنایی با ادبیات، <u>سعدی</u> برای من به منزله شیر آغوز بود برای <u>طفل</u> که پایه عضله و استخوان بندی او را می‌نهد.
۰/۷۵	۵ <b>نوع ساخت (ساختمان) واژه‌های زیر را بنویسید.</b> « خوشبختانه - پرتوقع - گلستان »
۰/۵	۶ <b>در جمله‌ی زیر نقش‌های تبعی را بیابید و نام آن‌ها را بنویسید.</b> « پدر مولوی، بهاء الدین شهر بلخ و خویشان را بدرود گفت و به قونیه رفت.»
۰/۷۵	۷ <b>جمله زیر را مجهول کنید.</b> «کاروانیان چاهی را در این مسیر کنده بودند.»
۰/۵	۸ <b>الگوی هجایی واژه « آفتاب » را بنویسید.</b>
۰/۵	۹ <b>هر کدام از واژه‌های زیر شامل کدام یک از فرآیندهای واجی ( کاهش - افزایش) شده است.</b> الف) سندباد ب) ابروان
۰/۵	۱۰ <b>روابط معنایی بین جفت واژه‌های زیر را بنویسید.</b> الف) پادشاه و درویش ب) عبادت و نماز
	ب) قلمرو فکری
۰/۵	۱۱ <b>نوشته‌ها و سروده‌های زیر را به نثر روان امروزی باز گردانید.</b> الف) نه بیگانه تیمار خوردش نه دوست ب) بلند آن سر که او خواهد بلندش پ) اگر یک لحظه امشب دیر جنبد سپید دم جهان در خون نشیند

مدت امتحان: ۸۰ دقیقه	ساعت شروع: ۸ صبح	رشته: <b>ریاضی- تجربی</b>	پایه: <b>یازدهم</b>	سوالات امتحان: <b>فارسی</b>
تعداد صفحات: ۳		تاریخ امتحان: ۹۶/۱۰/۱۱		دوره <b>دوم</b> آموزش متوسطه
مرکز سنجش مجتمع نخبگان		مجتمع فرهنگی، آموزشی و پژوهشی نخبگان علامه طباطبایی <b>نیم سال اول دی ماه ۹۶-۹۷</b>		

۰/۷۵ ۰/۵ ۰/۷۵	ت (امیر از آن جهان آمده، به خیمه فرود آمد و جامه بگردانید. ث) عشق حالی دو اسبه می آمد. ج) سراچه ذهنم آماس می کرد و از فرط هیجان لگه می دویدم.	
۰/۵	۱۲ در عبارت ها و ابیات زیر منظور از کلمات مشخص شده را بنویسید؟ الف) در آن دریای خون در دشت تاریک به دنبال سر چنگیز می شگت. ب) چو لشگر گرد بر گردش گرفتند چو کشتی، بادپا در رود افکند!	
۰/۲۵	۱۳ کدام گزینه با توجه به بیت « می گفت، گرفته حلقه در بر / کامروز منم چو حلقه بر در » مناسب حال مجنون است. الف) بی نصیب از یار (ب) اسیر و بنده (پ) به مقصد رسیده (ت) متوسل شده	
۰/۵	۱۴ مرجع ضمیر های مشخص شده را بنویسید. الف) دردی است غیر مردن، کان را دوا نباشد پس من چگونه گویم، کاین درد را دوا کن ب) حاجت گه جمله جهان اوست محراب زمین و آسمان اوست	
۰/۷۵	۱۵ با توجه به متن زیر به سوالات پاسخ دهید: « در هر کیسه هزار مثقال زر پاره است. بونصر را بگوی که زرهاست که پدر ما از غزوهندوستان آورده است و بُتان زَرین شکسته و بگداخته و پاره کرده و حلال تر مال هاست. و در هر سفری ما را از این بیارند تا صدقه ای که خواهیم کرد حلال بی شُبّهت باشد، از این فرماییم. » الف) منظور از « پدر » چه کسی است؟ ب) نظر گوینده درباره مالی که از جنگ با کفار به غنیمت آورده باشند، چیست؟	
۱/۵	۱۶ کنایه های موجود در عبارت های زیر را معنا کنید: الف) بر قدم او قدمی می کشید / و ز قلم او رقمی می کشید ب) اگر توفیق او یک سو نهد پای / نه از تدبیر کار آید نه از رای پ) ز رخسارش فرو می ریخت اشکی / بنای زندگی بر آب می دید	
۰/۲۵	۱۷ در متن « روزکی چند صبر کنید تا من بر این مشت خاک، دست کاری قدرت بنمایم، تا شما در این آینه، نقش های بوقلمون بینید.» منظور از قسمت مشخص شده چیست؟	
۰/۲۵	۱۸ با توجه به متن زیر، گفته های ابلیس درباره کدام بخش از وجود انسان است؟ « ابلیس با خود گفت: هر چه دیدم، سهل بود. کار مشکل اینجاست. اگر ما را آفتی رسد از این شخص، از این موضع تواند بود و اگر حق تعالی را با این قالب سروکاری خواهد بود، در این موضع تواند بود.» پ) قلمرو ادبی	
۰/۵	۱۹ در بیت زیر، «مشبهه، و مشبه به» را نشان دهید: در آن سیماب گون امواج دریا / خیال تازه ای در خواب می دید	
۰/۵	۲۰ در کدام واژه بیت زیر، آرایه استعاره به کار رفته است؟ آن واژه استعاره از چیست؟ « از این سدّ روان، در دیده شاه / ز هر موجی هزاران نیش می رفت »	
۰/۵	۲۱ در مصراع «بخت جوان یار ما، دادن جان کار ما» بین کدام واژه ها آرایه ی جناس دیده می شود؟	
۰/۵	۲۲ بخش مشخص شده در سروده زیر بیانگر کاربرد کدام آرایه ادبی است؟ دلیل خود را بنویسید.	

مدت امتحان: ۸۰ دقیقه	ساعت شروع: ۸ صبح	رشته: ریاضی - تجربی	پایه: یازدهم	سوالات امتحان: فارسی
تعداد صفحات: ۳		تاریخ امتحان: ۹۶/۱۰/۱۱		دوره دوم آموزش متوسطه
مرکز سنجش مجتمع نخبگان		مجتمع فرهنگی، آموزشی و پژوهشی نخبگان علامه طباطبایی نیم سال اول دی ماه ۹۶-۹۷		

		بیداری زمان را با من بخوان به فریاد ور مرد خواب و خفتی، « رو سربنه به بالین، تنها مرا رها کن »	
۰/۷۵	۲۳	سروده‌ها و نوشته‌های زیر را به آرایه‌های مورد نظر مقابل آن‌ها وصل کنید:	
		آرایه‌ها	متن سروده و نوشته
		کنایه	از تهی سرشار، جویبار لحظه‌ها جاریست.....
		حس آمیزی	در چاره‌گری زبان کشیدند
		متناقض‌نما	بوی محبت از نفسم می‌توان شنید
۰/۲۵	۲۴	در بیت زیر آرایه ایهام تناسب را پیدا کنید. نه بیگانه تیمار خوردش نه دوست      چو چنگش رگ و استخوان ماند و پوست.	
۰/۱۵	۲۵	حفظ شعر: جاهای خالی (مصراع یا بیت) را پر کنید.	
۱		الف) زاغ چو دید آن ره و رفتار را .....	و آن روش و جنبش هموار را در پی او کرد به تقلید جای
۰/۱۵		ب) شیخ با چراغ همی گشت گرد شهر گفتند .....	کز دیو و دد ملولم و انسانم آرزوست .....
		پ) نادره کبکی به جمال تمام هم حرکاتش متناسب به هم	شاهد آن روضه‌ی فیروزه فام .....
۲۰		جمع نمره	

دانش آموز گرامی جهت مشاهده پاسخ تشریحی آزمون به کانال [t.me/banksoalnokhbegan](https://t.me/banksoalnokhbegan) مراجعه نماید.

مدت امتحان: ۸۰ دقیقه	ساعت شروع: ۸ صبح	رشته: ریاضی - تجربی	پایه: یازدهم	سوالات امتحان: فارسی
تعداد صفحات: ۳		تاریخ امتحان: ۹۶/۱۰/۱۱		دوره دوم آموزش متوسطه
مرکز سنجش مجتمع نخبگان		مجتمع فرهنگی، آموزشی و پژوهشی نخبگان علامه طباطبایی نیم سال اول دی ماه ۹۶-۹۷		

فارسی یازدهم

متن پاسخ	
(پ) گردن بند (ج) قعر، هر بنای رفیع	(ب) مکر و ناراستی (مکار و تنبل) (ث) کجاوه (که بر شتر بندند) مهد
	تحیر/ عزت/ مذلت/ خواری
	(ب) محراب
	سعدی = نهاد طفل = متمم
	خوشبختانه = وندی مرکب / گلستان = وندی / پرتوقع = مرکب
	به ترتیب: بهاء الدین ← بدل / خویشان ← معطوف
	چاهی در این مسیر کنده شده بود.
هجای دوم: ص+م+ص	ت / ا / ب دو هجا / هجای اول: ص+م+ص
	الف: کاهش (ب) افزایش
	(الف) تضاد (ب) تضمن
	معنای نظم و نثر طبق نظر دبیر محترم
	(الف) میدان نبرد ب: اسب جلال الدین
	گزینه (ت) (متوسل شده)
	(الف) آن: درد(عشق) (ب) او: کعبه(خدا)
	(الف) سلطان محمود غزنوی (ب) مالی که از راه غزو با کفار حاصل شود، حلال ترین مال است.
	(الف) تقلید کردن (ب) ترک کردن و کنار گذاشتن چیزی (پ) فانی و ناپایدار بودن
	با استفاده از قدرت خود تغییر و تحول ایجاد کردن
	بخش روحانی وجود انسان( خلقت «قلب» و «دل» برای انسان)
	امواج دریا = مشبه / اسیماب = مشبه به
	سد روان / رود سند
	جوان و جان / یار و کار
	تضمین / تکرار مصرعی از مولانا است
	(الف) متناقض نما / (ب) کنایه / (پ) حس آمیزی
	«چنگ» دارای ایهام تناسب
	(الف) باز کشید از روش خویش پای (ب) گفتند: «یافت می نشود، جستیم ما» / گفت: «آن که یافت می نشود، آنم آرزوست» (پ) هم خطواتش متقارب به هم