



سؤالات

۱) معنا و مفهوم هر عبارت را به نثر روان بنویسید. (۴)  
امیر را تب گرفت؛ چنان که بار نتوانست داد و محبوب گشت از مردمان.

برو شیر درتده باش ای دغل / مینداز خود را چو روباه شل

۲) معنی واژه‌های زیر را بنویسید. (۴)

توقیع: لختی: شرع: زَنخدان:  
حمیت: دوال: اطبا: ادبار:

۳) آرایهٔ ادبی را در هر بیت مشخص کنید. (۲)

نه بیگانه تیمار خوردش نه دوست / چو چنگش، رگ و استخوان ماند و پوست  
زاغی از آن‌جا که فراغی گزید / رخت خود از باغ به راغی کشید

۴) با توجه به جملهٔ «این مرد بزرگ و دبیر کافی، به نشاط، قلم در نهاد»:

الف) مقصود از «این مرد» کیست؟ (۱)

ب) «دبیر کافی» به چه معناست؟ (۱)

۵) گوینده عبارت «آنچه دارم از خُطام دنیا حلال است و به هیچ زیادت حاجتمند نیست» از کدام فضیلت اخلاقی برخوردار است؟ (۱)

۶) نویسندهٔ آثار زیر را بنویسید. (۲)

الف) فرهاد و شیرین: (ب) بهارستان:

پ) تاریخ بیهقی: (ت) تحفه‌الاحرار:

۸) معادل امروزی عبارت‌های کهن زیر را بنویسید. (۲)

الف) مثال داد: (ب) برنشست: (پ) نماز پیشین: (ت) ناو:

۹) در درس «نیکی»، «شیر» و «روباه» نماد چه کسانی هستند. (۱)

۱۰) منظور از ابیات موقوف‌المعانی چیست؟ (۱)

۱۱) در بیت «از مکافات عمل غافل مشو / گندم از گندم بروید، جو ز جو» چه نوع حذفی انجام شده است؟ (۱)



سؤالات

۱) معنا و مفهوم هر عبارت را به نثر روان بنویسید. (۴)  
امیر را تب گرفت؛ چنان که بار نتوانست داد و محبوب گشت از مردمان.

برو شیر درتده باش ای دغل / مینداز خود را چو روباه شل

۲) معنی واژه‌های زیر را بنویسید. (۴)

توقیع: لختی: شرع: زَنخدان:  
حمیت: دوال: اطبا: ادبار:

۳) آرایهٔ ادبی را در هر بیت مشخص کنید. (۲)

نه بیگانه تیمار خوردش نه دوست / چو چنگش، رگ و استخوان ماند و پوست  
زاغی از آن‌جا که فراغی گزید / رخت خود از باغ به راغی کشید

۴) با توجه به جملهٔ «این مرد بزرگ و دبیر کافی، به نشاط، قلم در نهاد»:

الف) مقصود از «این مرد» کیست؟ (۱)

ب) «دبیر کافی» به چه معناست؟ (۱)

۵) گوینده عبارت «آنچه دارم از خُطام دنیا حلال است و به هیچ زیادت حاجتمند نیست» از کدام فضیلت اخلاقی برخوردار است؟ (۱)

۶) نویسندهٔ آثار زیر را بنویسید. (۲)

الف) فرهاد و شیرین: (ب) بهارستان:

پ) تاریخ بیهقی: (ت) تحفه‌الاحرار:

۸) معادل امروزی عبارت‌های کهن زیر را بنویسید. (۲)

الف) مثال داد: (ب) برنشست: (پ) نماز پیشین: (ت) ناو:

۹) در درس «نیکی»، «شیر» و «روباه» نماد چه کسانی هستند. (۱)

۱۰) منظور از ابیات موقوف‌المعانی چیست؟ (۱)

۱۱) در بیت «از مکافات عمل غافل مشو / گندم از گندم بروید، جو ز جو» چه نوع حذفی انجام شده است؟ (۱)